

ГБУ ДПО
«Санкт-Петербургский центр оценки качества образования
и информационных технологий»

Всероссийский конкурс
образовательных подкастов
«Учись видеть»

2023-2024 год



Информация о конкурсе

<https://eduevent.spb.ru/vision>

Портал образовательных событий Санкт-Петербурга



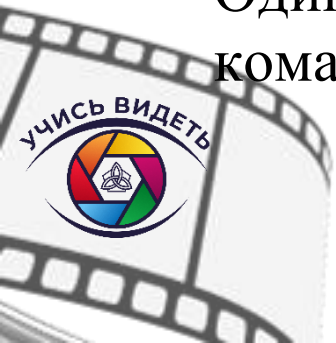
Участники конкурса

Могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих программы *дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и среднего профессионального образования.*



Участники конкурса

- Участие в Конкурсе могут принимать как отдельные педагогические работники, так и команды численностью не более **трех человек**;
- Каждый участник или команда могут подать только по одной конкурсной работе в номинации;
- Количество участников (команд) от одной образовательной организации – не более трех;
- Один человек не может быть участником более одной команды.



Номинации

- Номинация «*Смотри и учись*»
видеоуроки/видеозанятия
- Номинация «*Слушай и учись*» -
аудиоуроки/аудиозанятия
- Номинация «*Учись на лету*» -
короткие видеоуроки/видеозанятия



Подноминации «Смотри и учись»

- ***ОГЛЯНИСЬ ВОКРУГ*** - видеозанятия, подготовленные педагогическими работниками для **воспитанников дошкольных образовательных организаций**;
- ***МИР ОТКРЫТИЙ*** - видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками для **учащихся образовательных организаций**, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования.



Подноминации «Смотри и учись»

- ***ИНОЙ ВЗГЛЯД*** - видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками для обучающихся образовательных организаций, реализующих программы **дополнительного образования детей**;
- ***СМОТРИ ШИРЕ*** - видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками для обучающихся организаций **среднего профессионального образования**.



Видеоурок/видеозанятие

- представленный в видеоформате разовый материал, обладающий характеристиками целостности, логической завершенности.

В том числе:

- ограничен рамками времени;
- снят с озвучиванием на видеокамеру или быть записан с экрана монитора с помощью специальных программ захвата видео;
- может присутствовать компьютерная анимация, видеоэффекты, хромокей технология.



Требования к конкурсным работам

- ✓ Соответствие цели и задачам, указанным в заявке.
- ✓ Продолжительность: не менее 5 минут и не более 15 минут.
- ✓ Формат файла: mp4, avi, mkv.
- ✓ Разрешение: от 1280 x 720 до 1920 x 1080.
- ✓ Объем файла: не более 300 Мб.
- ✓ Качество звука: стерео.
- ✓ Аудиоматериал должен быть обработан в аудио- или видеоредакторе для минимизации посторонних шумов.
- ✓ Титры и заставка для видеоурока/видеозанятия должны быть созданы в видеоредакторе.



Номинация «Слушай и учись»

Аудиоуроки/аудиозанятия, представленные в формате образовательных подкастов, подготовленные педагогическими работниками образовательных организаций, реализующих программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и среднего профессионального образования.



Аудиоурок/аудиозанятие

- представленный в аудиоформате разовый материал, обладающий характеристиками целостности, логической завершенности

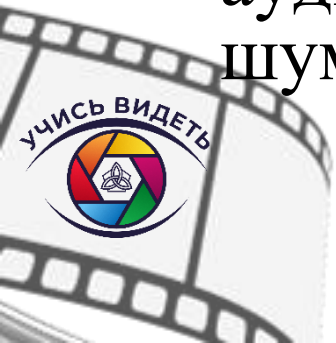
В том числе:

- ограничен рамками времени.



Требования к конкурсным работам

- ✓ Соответствовать цели и задачам, указанным в заявке на участие в Конкурсе.
- ✓ Продолжительность: от 2 мин, но не более 20 минут.
- ✓ Формат файла: mp3.
- ✓ Качество звука: стерео.
- ✓ Аудиоматериал должен быть обработан в аудиоредакторе для минимизации посторонних шумов.



Номинация УЧИСЬ НА ЛЕТУ

Короткие видеоуроки/видеозанятия, представленные в формате вертикального короткого видео, подготовленные педагогическими работниками образовательных организаций, реализующих программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и среднего профессионального образования.



Короткое вертикальное видео

- представленный в видеоформате разовый материал, обладающий характеристиками целостности, логической завершенности.

В том числе:

- ограничен рамками времени;
- снят с озвучиванием на видеокамеру;
- может включать компьютерную анимацию, видеоэффекты, хромокей технология;
- может включать субтитры.



Примерная тематика короткого видео

- Опыты, эксперименты.
- Учебные хитрости (на запоминание правил, раскрытие формул и т.п.)
- Зарядка, разминка, физ-минутка.
- Мастер-класс.
- Интересные факты.
- Природные явления.



Требования к конкурсным работам

- ✓ Соответствовать цели и задачам, указанным в заявке на участие в Конкурсе.
- ✓ Продолжительность: не менее 1 минуты и не более 3 минут.
- ✓ Формат файла: mp4, avi, mkv.
- ✓ Разрешение: 1080×1920.
- ✓ Частота кадров в секунду (FPS): 30 или 60.
- ✓ Объем файла: не более 300 Мб.
- ✓ Качество звука: стерео.
- ✓ Титры и заставка для видеоматериала должны быть созданы в видеоредакторе.
- ✓ Аудиоматериал должен быть обработан в аудио- или видеоредакторе для минимизации посторонних шумов.



Не допускаются

- × Работы, в которых используется заимствованный материал из других источников более 50% общей продолжительностью ролика.
- × Работы-плагиат.
- × Работы рекламного характера.
- × Работы, оскорбляющие достоинства и чувства других людей.



Подача заявки на конкурс

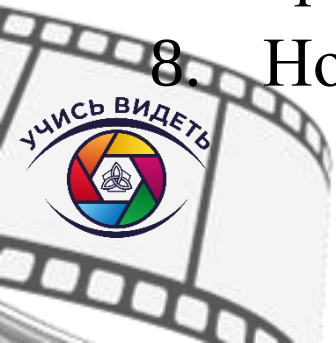
Заявки на участие в конкурсе подаются в электронном виде.

Изменение статусов вашей конкурсной заявки можно отслеживать в [Личном кабинете](#), пароль от которого вы получите после отправки заявки.



Содержание заявки

1. Фамилия, имя, отчество участника (ов) Конкурса;
2. Город;
3. Район;
4. Место работы (образовательная организация);
5. Должность;
6. Контактный e-mail участника или представителя команды;
7. Контактный телефон участника или представителя команды;
8. Номинация/Подноминация;



Содержание заявки

9. Название образовательного подкаста;
- 10. Цель и задачи;**
11. Аудитория;
12. Список ключевых понятий (тегов);
13. Краткое описание образовательного подкаста;
14. Способы обратной связи и интерактивного взаимодействия с аудиторией;
15. Перечень программного и аппаратного оборудования;
16. Перечень источников информации;
17. Ссылка на образовательный подкаст, размещенный на облачном хранилище.



Цель использования подкаста (требования)

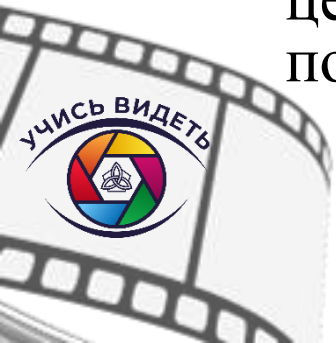
- Сформулирована как планируемый результат просмотра/прослушивания подкаста.
- Ориентирована на обучающихся.

В результате просмотра/прослушивания подкаста обучающиеся (дети, учащиеся ...) узнают ..., научатся ...



Цель должна быть

- конкретной - участникам образовательного процесса (педагогам, родителям, обучающимся) должна быть ясна и понятна формулировка цели;
- измеримой - могут быть использованы различные инструменты (задания, тесты, вопросы) для оценки достижения цели после просмотра/прослушивания/изучения подкаста;
- уместной - связанной с реализацией образовательного стандарта, программы обучения/воспитания и т.п.;
- достижимой с учетом возрастных возможностей целевой аудитории и времени, отведенного на работу с подкастом.



Критерии оценивания

- *Дидактические критерии;*
- *Стилистическое оформление;*
- *Качество исполнения;*
- *Дополнительные баллы.*

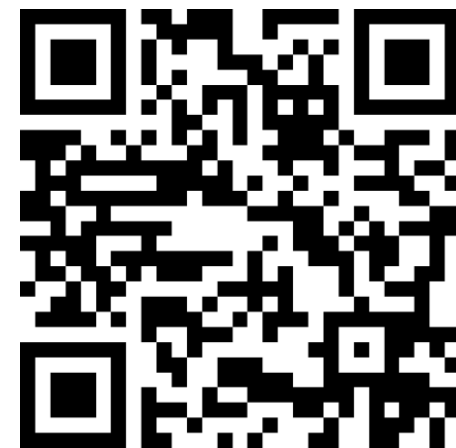


Призеры прошлых лет

Медиапортал СПбЦОКОиИТ

Категории:

- ❖ Дошкольное образование
- ❖ Дополнительное образование
- ❖ СПО
- ❖ Видео событий



Сроки проведения

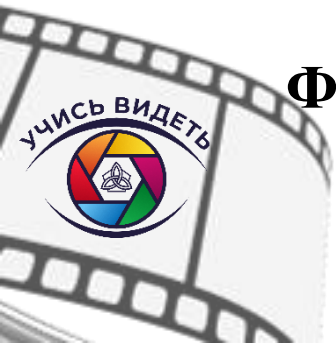
КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ С ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА ПО
ФЕВРАЛЬ 2024 ГОДА

9 октября - 1 декабря 2023 года – прием электронных заявок;

10 октября - 8 декабря 2023 года – предварительный отбор;

11 декабря 2023 года - 12 января 2024 года – экспертиза
жюри;

Февраль 2024 года –объявление победителей и лауреатов.



Заявки на участие

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ:

**с 9 октября по 1 декабря 2023 года
через электронную форму:**

<https://eduevent.spb.ru/vision/request>



Объявление победителей

Церемония объявления победителей
Конкурса пройдет **в феврале 2024 года** в
рамках научно-практической конференции
*«Дистанционное обучение: реалии и
перспективы».*



Победителям и лауреатами

- ✓ Дипломы СПбЦОКОиИТ (в электронном виде);
- ✓ Возможность публикации тезисов в сетевом издании «[Информатизация. Образование. Качество](#)» и/или в других сборниках, публикуемых СПбЦОКОиИТ.



Полный список наград – см. Положение

Типичные ошибки

- Видео с обучающимися;
- Видео, неориентированное на обучающихся;
- Ссылка на видеохостинг;
- Некорректное количество участников группы.



Контактная информация

Сайт Конкурса: <https://eduevent.spb.ru/vision>

Электронная почта Оргкомитета:
videt@spbcokoit.ru

Контактное лицо: Баскакова Катерина Анатольевна
Телефон: (812) 576-34-37

