Использование интерактивного оборудования «Первая интерактивная парта» в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками

Борисова М.В.

О компании «Первая Интерактивная парта»:

- > г. Санкт-Петербург, с 2007 года
- > производство интерактивного оборудования
- > разработка программного обеспечения
- > ДОУ, начальная школа, ДО, коррекционные педагоги





Первая интерактивная парта



Преимущества использования интерактивной парты

- цифровые средства обучения мотивируют детей,
 вызывают яркие эмоции
- дают возможность педагогу сделать занятия более увлекательными
- изучение любых предметов становится интересным, захватывающим
- > улучшаются результаты диагностики и тестирования





Интерактивный класс 21 века Варианты использования парт

- > Начальная школа
- > Дошкольное образование
- > Коррекционная педагогика
- > Дополнительное образование
- > Платные услуги





Общее для всех моделей

- > регулировка высоты
- > регулировка наклона
- > дополнительная столешница
- > антивандальный сенсор
- > компактный размер



40 x 55 cm

Общее для всех моделей

- > регулировка высоты
- > регулировка наклона
- > дополнительная столешница
- > антивандальный сенсор
- > компактный размер
- > бесшумная работа





Интерактивный класс 21 века

Общее для всех моделей

Программы: более 4500 готовых заданий 5..10 лет



Интерактивный класс 21 века Вариативность применения

- > занятия стоя или сидя
- > самостоятельно или с педагогом
- > индивидуально или в группе
- > ДОУ, начальная школа, коррекционные педагоги









Интерактивный класс 21 века Взаимодействие интерактивных парт







Host	Фото	Owar	Время
Кибирия Ценик	*	9	0:04
Иванов Фадей	#	9	0:04
Имя	Фото	Own	Время
Кибирия Денис	•	0	0:04
Ивансь Фадей			0:04

- Педагог управляет классом
- Совместное выполнение заданий
- **У** Конкурсы, диагностика и тестирование
- > Сравнение результатов различных организаций

Интерактивный класс 21 века Варианты установки в ДОУ:

- > класс в отдельном кабинете
- мини-класс в уголке группы
- > одна интерактивная парта на всех





